

ブラームス国際コンクール、日本人初の優勝!

若きヴァイオリン界の大型新人デビュー!

3大Bプロジェクト

中村太地

Daichi Nakamura

ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ: 江口 玲 Akira Eguchi

J.S. バッハ

ヴァイオリンとハープシコードのためのソナタ 第4番 ハ短調 BWV1017

- I. Largo
- II. Allegro
- III. Adagio
- IV. Allegro

ベートーヴェン

ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 作品47「クロイツェル」

- I. Adagio sostenuto - Presto
- II. Andante con variazioni
- III. Finale: Presto

ブラームス

ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調 作品78「雨の歌」

- I. Vivace ma non troppo
- II. Adagio
- III. Allegro molto moderato

(※順不同)

2019年 9月23日 [月・祝] 14:00開演 13:30開場 全席指定(税込) 4,000円

会場: 北九州市立響ホール

[プレイガイド先行発売日(イープラス/チケットびあ/ローソンチケット)] 3月25日(月) [一般発売] 4月1日(日)

響ホール事務局 (9:00-18:00) e+(イープラス) <https://eplus.jp/daichi-violin> チケットびあ 0570-02-9999 [Pコード:146-529]
ローソンチケット TEL:0570-084-008 [Lコード:82883] / TEL:0570-000-407 (オペレーター対応 10:00-20:00)

【主催】テレビマンユニオン 【協力】(株)JVCケンウッド・ビクターエンタテインメント 【マネジメント】株式会社フォージ

【ご予約・お問い合わせ】テレビマンユニオン 03 6418 8617 (平日10:00-18:00)

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ※都合により曲目、曲順などを変更させていただく場合がございます。



中村 太地 (ヴァイオリン) Daichi Nakamura

2017年に日本人初優勝を果たしたブラームス国際コンクールを始め、直後に行われたリピツァー国際コンクールでも第3位入賞を果たしたほか、これまでに若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール(最年少ファイナリスト)、ハチャトゥリアン国際音楽コンクール、クライスラー国際コンクールなど権威ある国際コンクールにて多数入賞及び特別賞受賞。ブルガリアで行われたシメオノヴァ国際コンクール優勝後には審査委員長A.スタンコフ氏にその才能を認められ、直後にソフィアフィルハーモニー管弦楽団とベートーヴェンのヴァイオリン協奏曲を共演し、ヨーロッパデビューを果たす。

モスクワやウィーン、そしてフランコ=ベルギー派などの流派を組み、これまでにアナスタシア・チェボタリョワ氏や渡欧後はウィーン国立音楽大学にてミハエル・フリッセンシュラガー氏に師事。2018年よりエリザベス王妃音楽大学にてオーギュスタン・デュメイ氏に師事する。

これまでに九州交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、クラゲンフルトフィルハーモニー管弦楽団、ソフィアフィルハーモニー管弦楽団、フィルハーモニア・ジェルノグルシカなど多数のオーケストラ及び、大山平一郎、故佐藤功太郎、渡辺一正、曾我大介、S.スンプチャン、A.スタンコフ各氏と共演するほか、フィンランド・クフモ室内楽音楽祭にアーティストとして招かれるなど、ヨーロッパと日本を中心に活動中。2016年度北九州市民文化奨励賞受賞。2018年より株式会社スターフライヤーと音楽家として初となるスポンサー契約を結び、輸送支援を受けている。



江口 玲 (ピアノ) Akira Eguchi

東京藝術大学付属音楽高校を経て東京藝術大学音楽学部作曲科を卒業、その後ジュリアード音楽院のピアノ科大学院修士課程、及びプロフェッショナルスタディーを終了。1992年に大成功をおさめたアリストラーホールでのニューヨークデビューリサイタル以来、アメリカ、ヨーロッパ、アジアでの主要演奏会場にて演奏を続けてきた。ニューヨークタイムズ紙からは「非凡なる芸術性、円熟、知性」「流暢かつ清廉なるピアニスト」と賞賛され、これまでにカーネギーホールはじめ、演奏で訪れた国は25ヶ国に及ぶ。欧米及び日本をはじめとするアジア各国でのリサイタルや室内楽、協奏曲などで活躍しているほか、ギル・シャム、諏訪内晶子、竹澤恭子、アン・アキコ・マイヤースなど、数多くのヴァイオリニストたちと共演している。レコーディングはドイツグラモフォン、フィリップス等で計30枚以上のCDを録音、NYS CLASSICSよりリリースされている12枚のソロアルバムも、「レコード芸術」誌で特選盤に連続選出されるなど、高い評価を得ている。2011年5月まで、ニューヨーク市立大学ブルックリン校にて教鞭を執る。2006年より洗足学園音楽大学大学院の客員教授を務めるほか、2011年4月より、東京藝術大学ピアノ科の准教授に就任。

現在もニューヨークと日本を往来して演奏活動を行っている。オフィシャル・ウェブサイト www.akiraeguchi.com



日本人初“ブラームス国際コンクール”優勝の実績を持つ ヴァイオリン界の若き新星＝中村太地デビュー作品！

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ集 (全曲) 中村太地／江口玲 (ピアノ)

1. ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調 Op.78「雨の歌」
2. ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op.100
3. ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 Op.108

2019年6月19日発売 ¥3,000+税 VICC-60956

会場：北九州市立響ホール

〒805-0062 福岡県北九州市八幡東区平野1-1-1 国際村交流センター内
HP: <http://www.hibiki-hall.jp>



JRでお越しの場合

- 鹿兒島本線八幡駅下車。徒歩約15分

西鉄バスでお越しの場合

- 1・22番系統ほか 八幡駅入口第一下車 徒歩約10分
 - 42・73・91番系統ほか 市立八幡病院前下車 徒歩約5分
 - 40番系統ほか 国際村交流センター前または平野一丁目下車 徒歩約3分
- ※八幡駅より40番のバスにご乗車の場合、平野一丁目までの所要時間約7分、運賃は190円です。

お車でお越しの場合

- 都市高速大谷インターを出て、最初の信号機「八幡東消防署前」を左折し約1,500m直進。「九州国際大入口」の信号機を右折後約200m進み、「響ホールP」の看板に従い右折。駐車場奥のエレベーターで3階にあがると響ホールの正面玄関。

JR八幡駅よりお迎えバスのお知らせ【無料】

1便-13:00以降随時運行 最終便-13:50

JR八幡駅から響ホールまで無料お迎えバスを運行します。係員にコンサートの入場券をご提示の上ご利用ください。満員になりしだい発車します。

