



ヤーコブ・エンケ(ヴァイオリン)  
Jakob Encke, violin  
ダニエル・シュトル(ヴァイオリン)  
Daniel Stoll, violin  
ザンダー・シュトゥアート(ヴィオラ)  
Sander Stuart, viola  
レオナルド・ディッセルホルスト(チェロ)  
Leonard Disselhorst, cello

途方もなく快活で鮮烈  
電流が走るようなソクソク感  
恐れ知らずの熱血漢たち  
ターゲスシュピーゲル紙

主催:テレビマンユニオン  
共催:京都市/京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)  
協賛:東レ株式会社  
後援:村田機械株式会社

ヴィジョン弦楽四重奏団  
日本デビューツアー2019  
京都公演

シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」  
ジャズ、ロック、ポップス(当日発表)

チケット(全席指定)  
一般 3,000円 / 会員 2,700円 / U25 1,500円

● 会員:京都コンサートホール・ロームシアター京都 club(会費:1,000円)と京響友の会会員が対象です  
● U25:1994年以降生まれの方限定のチケットです。当日、生年を証明できるものをご持参ください  
● 未就学児童のご入場はご遠慮ください

プレイガイド

- 京都コンサートホールチケットカウンター:075-711-3231  
(10:00-17:00 / 第1・第3月曜日・休日の場合は翌日休)  
<https://www.kyotoconcerthall.org>
- ロームシアター京都チケットカウンター:075-746-3201(10:00-19:00 / 年中無休)
- ローソンチケット・[Lコード 54565] 0570-084-005(24時間自動音声)

チケット発売日  
会員 2019年6月9日(日) / 一般 2019年6月18日(火)



北山クラシック倶楽部2019

ヴィジョン弦楽四重奏団 Vision String Quartet

2019年10月24日(木) 19:00開演 (18:30開場)

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ

ベルリンに拠点を置くヴァイジョン弦楽四重奏団は、あまたある同世代の弦楽四重奏団の中でもとりわけ抜きん出た存在として注目を浴びている。レパートリーは、クラシックの王道的な作品に加えて、自分たちのオリジナル楽曲や異なるジャンルの楽曲をアレンジしたものなど多岐にわたる。このユニークな音楽活動を通し、現代におけるクラシック音楽の表現のしかた、またその受容のされかたに関して、新しい世代と従来のクラシック音楽ファンとを結びつけ、包括的に取り込む使命を負い、そして常に前進している。プログラムは全て暗譜、立奏するという独特の演奏スタイルは、音楽とのより強い一体感を感じさせ、鮮烈な印象を与えるクワリットとして賞賛を集めている。

#### ヴァイジョン弦楽四重奏団

Vision String Quartet

ヤーコブ・エンケ(ゲマゲイオン) Jakob Encke, violin  
ダニエル・シュトル(ゲマゲイオン) Daniel Stoll, violin  
サンダー・シュトゥアート(ゲマゲイオン) Sander Stuart, viola  
レオナルド・デッセルセルホルスト(ゲマゲイオン) Leonard Dissehorst, cello

2012年結成。2016年、メンデルスゾーン全トイヴ音楽大学コンクール(ベルリン)、ジュネーヴ国際音楽コンクールで優勝。マックス・ジャコブ・ホルン音楽祭で聴衆賞に加え、栄誉あるグールド賞も受賞。2018年にはユルゲン・ボルト財団より室内楽賞を授けられた。

既に、ゲマゲイオン(ゲマゲイオン)、トシハル(ゲマゲイオン)

フ)、コツェルトハウス(ベルリン)、フルハーモニー(ルクセンブルク)といった格式あるコンサートホールその他、ライプツィヒ音楽祭、ジュネーヴ音楽祭、ルツェルン音楽祭などの著名音楽祭に出演。ジョン・ノイマヤーや照明デザイナーなどコロナホール・ジョンソンするなど、実験的なスタイルを次々に取り入れ、斬新な斬り口で自分たちの表現を広げている。北ドイツ放送、南ドイツ放送、バイエルン放送、西部ドイツ放送といった主要放送局で彼らの演奏のライブ録音が紹介されている。2015年南西ドイツ放送の「ニュー・クラレンス」に選抜された。2018/19 シーズンは6月に英国デビューを予定。ウイグモアホール、セーヴィンゲーン・ソフットに出演する他、スコットランドのバース・コンサートホールでの公演の模様はBBCラジオ3「ラッチタイム・コンサート」シリーズで放送される。その他、フライングのファミリー・テッチャム・ジカでの公演に加え、テルアビブ、エルサレム、ハイチのアスタロの都市にツアーを行う。また

コペンハーゲンのDRコングスポートホールでデビュー弦楽四重奏団による室内楽プロジェクト「シリーズ・オ・フ・フォー」に出演。ドイツ国内ではベルリン・フィルハーモニー、ケルン・フィルハーモニー、エルツァーフィルハーモニー(ハッカルク)、エッセン・フィルハーモニー、バーテン・バーテン祝祭劇場、コンサートホール・グロクケ(ブレーゲン)に登場する他、ジュネーヴ・ホルン音楽祭、ライプツィヒ音楽祭にも招待されている。クリエツセルのフレンジー・コンサートホールと提携し、クララ・フェスナー・パル、ミュージック3・フェスナー・パルへの出演を含む、今後さらに公演を予定している。これまで、ケルン・フィルハーモニー、ケンター・ヒルバーンに御事。さらに特待生としてジュネーヴ・ジカ・レーヴ、フランスのグロクケ・フィルハーモニーにも参加。これまでにベルリン・ゲマゲイオン(ゲマゲイオン)、エッカー・ホルン(ゲマゲイオン/アルテミス・カルテット)、ディンクハース弦楽四重奏団らと共演。



# 北山クラシック倶楽部 2019 弦楽四重奏団 ヴァイジョン弦楽四重奏団 Vision String Quartet

京都コンサートホールアンサンブルホールムラタ

京都市左京区下鴨半木町1番地26 | 電話:075-711-3231 | 地下鉄烏丸線「北山駅」③出口より南へ徒歩5分

都合により曲目、曲順等を変更させていただきます。なにとぞご了承ください。

## 人は、人と、響きあう。

時代をこえ、国境をこえて、

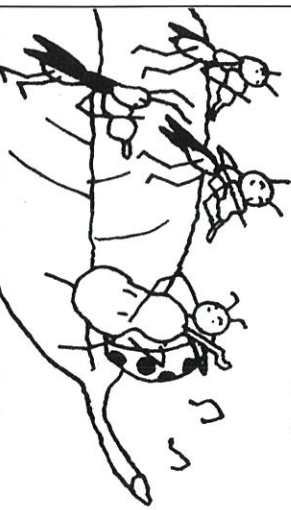
幸福しあわせのハーモニーをもっと広げたい。

私たち東シは、総合科学技術を基盤として、国際的に

多角的な事業活動を展開する一方、

科学、教育、芸術、文化、スポーツ振興を通じて

世界の国々の人々や社会に貢献しています。



## ‘TORAY’

Innovation by Chemistry

