

三浦一馬

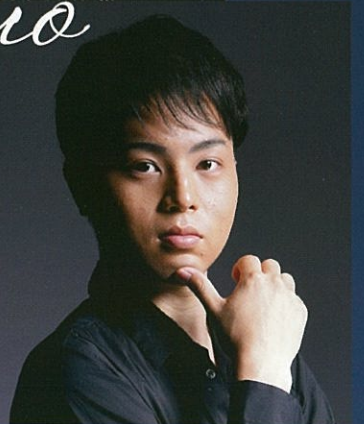
スーパー・タンゴ・デュオ

バンドネオン:三浦一馬 ピアノ:山中惇史

リベルタンゴ(ピアソラ) / アディオス・ノニーノ(ピアソラ) / オブリヴィオン(ピアソラ) / 天使のミロンガ(ピアソラ) 他

Kazuma Miura

Super Tango Duo



© Shigeto Imura

2019年
4月13日(土)13:00開演(12:30開場)

札幌コンサートホール *Kitara* 小ホール

¥5,000 (全席指定・税込)

[車椅子席¥2,000 *オフィス・ワンにて取り扱い]

*未就学児童の入場はご遠慮ください。*曲目は変更となる場合があります。

[チケット取扱い]

- Kitaraチケットセンター 011-520-1234
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード/136-275)
- ローソンチケット 0570-000-407
*Lコード予約 0570-084-001 (Lコード/11349)
- 大丸プレイガイド (南1西3) 011-221-3900
- 道新プレイガイド 011-241-3871
- イープラス <http://eplus.jp>

[ご予約・お問合わせ]

オフィス・ワン ☎011-612-8696

[予約受付10:30~18:00土・日・祝日休]

<http://www.officeone.co.jp/>

主催:オフィス・ワン 企画制作:テレビマンユニオン

特別協力:TVhテレビ北海道

[12月14日前売開始]

驚くべき才能と情熱、バンドネオンに 新たな息吹を吹き込む三浦一馬が タンゴの巨匠、ピアソラの世界に迫る!

Kazuma Miura
Super Tango Duo

© Shigeto Imura



2017年、自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。同年11月には埼玉県「久喜市き親善大使」に就任。2018年10月24日キングレコードより、全編ピアソラ作品によるキンテート(五重奏)編成の最新盤「Libertango」をリリース。同年12月1日から公開のドキュメンタリー映画「ピアソラ 永遠のリベルタンゴ」の広報大使を務める。若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。使用楽器は、恩師ネストル・マルコーニより譲り受けた銘器Alfred Arnold。

2017年、自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。同年11月には埼玉県「久喜市き親善大使」に就任。2018年10月24日キングレコードより、全編ピアソラ作品によるキンテート(五重奏)編成の最新盤「Libertango」をリリース。同年12月1日から公開のドキュメンタリー映画「ピアソラ 永遠のリベルタンゴ」の広報大使を務める。若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。使用楽器は、恩師ネストル・マルコーニより譲り受けた銘器Alfred Arnold。

三浦一馬 (みうらかずま)

バンドネオン

1990年生まれ。10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオンの世界的権威ネストル・マルコーニと出会い、自作CDの売上でアルゼンチンに渡航。現在に至るまで師事。

2007年、井上道義・神奈川フィルハーモニー管弦楽団との共演で、マルコーニのバンドネオン協奏曲《Tangos Concertantes》を日本初演。このオーケストラ・デビュー以降、国内の主要オーケストラと共演を重ねている。

2008年10月、イタリアで開催された第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。2011年5月には別府アルゲリッチ音楽祭に出演し、マルタ・アルゲリッチやユー

山中惇史 (やまなかあつし) ピアノ

1990年生まれ。愛知県岡崎市出身。東京藝術大学音楽学部作曲科を経て、同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。在学中、指揮科、弦楽科ティーチングアシスタントを歴任。第18回演奏楽堂日本歌曲コンクール作曲一般の部第3位。東京藝術大学木曜コンサート(室内楽作品)及びモーニングコンサート(オーケストラ作品)に選抜される。「JR岡崎駅イメージソング」(2013)「岡崎市立翔南中学校校歌」(2014)「祝典行進曲」(2016 岡崎市制100周年記念、岡崎スクールバンド協議会委嘱)など、出身地である岡崎市への楽曲提供も数多く行う。器楽、室内楽、合唱など多数がヤマハミュージックメディア、カワイ出版などから出版されている。またピアニストとしては、上野耕平、漆原朝子、漆原啓子、川井郁子、清水高師、ピエール・アモイヤル、寺谷千枝子各氏をはじめとする国内外のアーティストと共演を重ねている。2014年、小川響子氏とのデュオで第2回デザインK国際音楽コンクールにてグランプリ受賞。編曲の分野に於いても担当したアーティストはクラシックからポップスまで幅広い。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。メディアではNHK-FM、TBSラジオ、NHK、日テレなどの番組に出演。

Twitter→
@ginyamagin



© Shigeto Imura



キングレコード移籍第1弾!

ピアソラの魂を引き継ぐ名曲の数々を収録!

LIBERTANGO リベルタンゴ/三浦一馬

KICC-1471(キングレコード)¥3,240(税込)

石田泰尚(ヴァイオリン)、山田武彦(ピアノ)、大坪純平(ギター)、黒木岩寿/高橋洋太(コントラバス)

●92丁目通り ●ブレバレンセ ●天使の死 ●アレグロ・タンガータ ●タンガータ ●キチョ ●アディオス・ノニーノ ●鼓 ●五重奏のためのコンチェルト ●リベルタンゴ

ピアソラ生誕90年にリリースしたオールピアソラ・アルバム!

ブエノスアイレスの四季

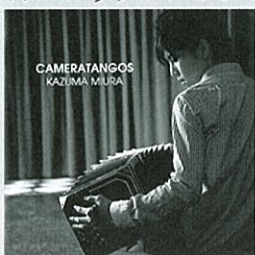


VICC-60785(ビクターエンタテインメント)¥3,086(税込)

●デカリシモ ●スール:愛への帰還 ●ブエノスアイレスの冬 ●ブエノスアイレスの夏 ●ブエノスアイレスの秋 ●ブエノスアイレスの春 他

師匠であるバンドネオン奏者マルコーニの作品を収録!

カメラタンゴス



VICC-60826(ビクターエンタテインメント)¥3,086(税込)

●カメラタンゴス第1曲モデラート ●カメラタンゴス第2曲レント ●カメラタンゴス第3曲アレグロ・モデラート ●アディオス・ノニーノ 他

ガーシェインへの敬愛を表したトリビュート・アルバム!

ス・ワンダフル ~三浦一馬ブレイズ・ガーシェイン~



VICC-60924(ビクターエンタテインメント)¥3,240(税込)

●スワンダフル ●ラブソディインブルー ●私の彼氏 ●魅惑のリズム ●そんなことはどうでもいいさ ●サマータイム ●スウィー 他

2012年、東京、紀尾井ホールにおける白熱のライブを収録したDVD! KAZUMA MIURA QUINTET



Live in Tokyo [DVD]

TVU-S-5-002(テレビマンユニオン) ¥3,000(税込)

●デカリシモ ●ブエノスアイレスの冬 ●スール愛の帰還 ●ブーガ9 ●ブエノスアイレスの夏 ●タンガータ ●ミケランジェロ70 ●リベルタンゴ