

# 細川

Chihiro Hosokawa

# 千尋

ピアノ・作曲

CLASSIC

×

JAZZ

2019

モーツァルト・ジャズ

超絶ジャズ！このトリオ予測不能。

## 紀尾井ホール

2019年2月2日 土

14:00 開演 / 13:30 開場

鳥越 啓介 ベース

石川 智 ドラム・パーカッション

### プログラム

細川千尋：モーツァルトの主題によるきらきら星“ジャズ”変奏曲

モーツァルト / 細川千尋：アヴェ・ヴェルム・コルプス

モーツァルト / 細川千尋：トルコ行進曲

細川千尋：Pasión

細川千尋：新曲 他

### 【全席指定】

一般 5,000円

スペシャルシート 6,000円 良席確保！限定150席

（1ドリンク（ワイン赤/白又はソフトドリンク）&細川千尋ポストカード付）

\*イーブラスのみ取り扱い

\*未成年の方はソフトドリンクとなります。

### 【プレイガイド】

e+（イーブラス）<http://eplus.jp/chihiro-mozart/>

イーブラス 細川千尋 検索

チケットぴあ 0570-02-9999【Pコード：128-188】

ローソンチケット 0570-084-003【Lコード：70847】

0570-000-407【オペレーター対応 10:00～20:00】

紀尾井ホールウェブチケット <http://www.kioi-hall.or.jp/>

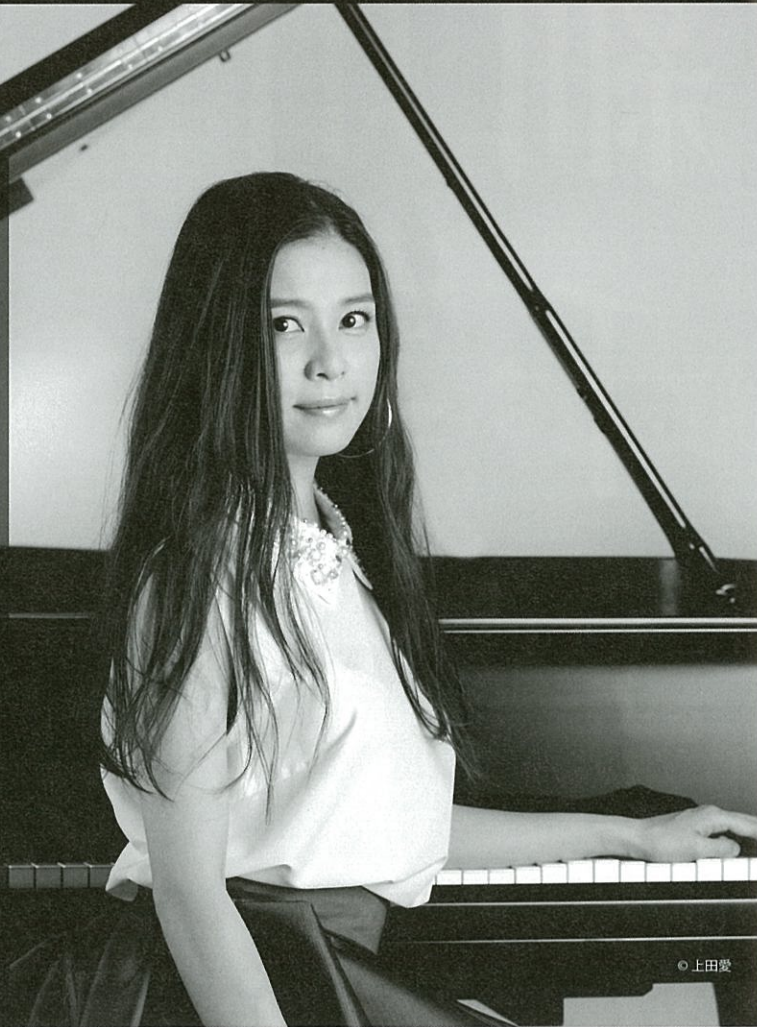
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061（営業時間 10:00～18:00/日祝休）

# PROFILE

ピアノ・作曲

## 細川 千尋 | CHIHIRO HOSOKAWA piano・composition

富山県出身。幼少よりピアノが大好きで、時間があればピアノに向かっていた。数々の賞を受賞し、2013年には、スイスのモントルー・ジャズ・フェスティバル・ソロ・ピアノ・コンペティションにて、日本人女性初のファイナリストとなる。同年11月、富山でソロ・コンサートを行い、モントルー・ジャズ・フェスティバル・イン・かわさきでは、チューチョ・ヴァルデス公演のオープニング・アクトを務め、連弾で共演。2014年4月にはアルテリッカしんゆり芸術祭にてソロ・コンサート、8月にはミュゼザ川崎シンフォニーホールでガーシュウインのラブソディ・イン・ブルーをオーケストラと共演。9月、モントルー(スイス)で行われたセプテンバー・ミュージックにソロで出演。川崎市アゼリア輝賞受賞。これまでに、イタリア、スイス、ベルギーでソロ・リサイタルを開催。幅広いジャンルの演奏活動を国内外で行っている。クロスオーバーなオリジナル曲とトークも交えたソロ・ピアノコンサートは、高い評価を得ている。2017年2月14日には大阪・ザ・シンフォニーホールにて大阪交響楽団をバックに熱演を披露、大好評に終わり、1年後の同日での再演を決める。録音では、2014年11月に全曲ソロ・ピアノ・オリジナル作品のデビューCD『Thanks!』を2016年2月にはセカンド・アルバム『I'm home!』を発表。2017年11月にリリースの最新盤『CHIHIRO』では鳥越啓介(ベース)と石川智(ドラム・パーカッション)とトリオを結成。自身初のトリオでの録音をリリースする。同トリオにて、12月に浜離宮朝日ホールで公演、本人アレンジによるクラシック曲のジャズアレンジが大好評を博す。昭和音楽大学大学院修了。現在、昭和音楽大学附属ピアノアートアカデミーに在籍。江口文子氏に師事。



○上田愛



○藤本史昭

ベース

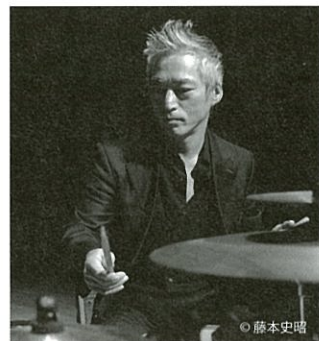
## 鳥越 啓介 | KEISUKE TORIGOE Bass

岡山県玉野市生まれ。高校時代、吹奏楽部に入部しコントラバスを弾き始める。高校卒業後、社会人の傍ら地元のビックバンドなどで活動。96年脱サラ、97年上京。その後、ジャズ・邦楽・ポップス・タンゴ・ブラジル音楽などその豊かな才能を駆使し、国内のみならず海外公演も含め、自らのバンドを展開し、また様々なセッションやレコーディングに参加。近年の主な共演者に椎名林檎、原田知世、加藤登紀子、安藤裕子、菊池成孔、MALTAらが名を連ねる。

ドラム・パーカッション

## 石川 智 | SATOSHI ISHIKAWA Drums,percussion

1967年、東京出身。ブラスバンドでパーカッションを演奏していた兄の影響で、9歳の頃からパーカッションを始める。中学時代、同級生と組んだロックバンドで初めてドラムを叩き始める。高校時代はフュージョン、ハードロック等にいそしみ、大学在学中にパーカッションを始め、ラテン音楽に目覚める。中でも特にブラジル音楽に傾倒、サンバ、ボサノヴァをはじめ、ブラジルのあらゆるリズム、奏法、アンサンブルスタイルをマスターする。この頃よりプロとしての演奏活動を開始。あらゆるセッション、レコーディングに積極的に参加し、その共演者やジャンルは多岐にわたる。



○藤本史昭

### 細川千尋

初のピアノ・トリオ・アルバム！  
満を持して挑んだ渾身の録音。

## CHIHIRO

好評発売中！  
定価 2500円(税込)



### 紀尾井ホール

〒102-0094  
東京都千代田区  
紀尾井町6番5号  
TEL: 03-5276-4500 (代表)



\*未就学児のご入場はご遠慮いただいております。\*都合により曲目、出演者など変更させて頂く場合がございます。