

VIOLA

審査委員

Jury

アントワン・タメスティ (審査委員長)

Antoine Tamestit, President

今井信子 (副審査委員長)

Nobuko Imai, Vice-president

ウィリアム・コールマン

William Coleman

ラーシュ・アンネルシュ・トムテル

Lars Anders Tomter

西村 朗

Akira Nishimura

原田幸一郎

Koichiro Harada

シンウン・ホワン

Hsin-Yun Huang

それは、
にんげんを
奏でる楽器だ。

ヴィオラスペース第30回記念

VIOLA SPACE 2022

30th
anniversary

TOKYO INTERNATIONAL
VIOLA COMPETITION

第5回東京国際ヴィオラコンクール

2022年5月26日(木) - 6月4日(土)

飛行船シアター (旧 上野学園 石橋メモリアルホール) / 紀尾井ホール / TCMホール (東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス)

The 5th Tokyo International Viola Competition, Thursday, May 26 - Saturday, June 4, 2022

HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen) / KIOI Hall / TCM Hall (Tokyo College of Music Naka-Meguro Daikan-yama Campus)

ガラ・コンサートI | ヴィオラの声 | 5月31日(火) Gala Concert I "The Voice of Viola"
Tuesday, 31 May

ガラ・コンサートII | ザ・ヴィオラ・シンガー | 6月2日(木) Gala Concert II "The Viola Singer"
Thursday, 2 June

入賞記念コンサート | 6月4日(土) Prizewinners' Concert
Saturday, 4 June

○主催: 東京国際ヴィオラコンクール実行委員会 ○共催: 学校法人 上野学園 ○特別協賛: NTTファイナンス株式会社 / NTT・TCリース株式会社

○協賛: NTTコムウェア株式会社 / 中日本高速道路株式会社 / 東日本旅客鉄道株式会社 / 旭化成株式会社

○助成: 一般社団法人 東京倶楽部 / 公益財団法人 野村財団 / 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

○協力: 株式会社フジテレビジョン / 公益財団法人 日本音楽財団 (公益財団法人 日本財団助成事業) / 桐朋学園大学 ○後援: 外務省 / 文化庁 / 台東区 / 台東区教育委員会 ○制作: テレビマンユニオン

第5回東京国際 ヴィオラコンクール

The 5th Tokyo International Viola Competition

東京国際ヴィオラコンクールはアジア太平洋地域唯一のヴィオラ単独の国際コンクールです。1992年、世界的ヴィオラ奏者・今井信子の提唱によりユニークなヴィオラ音楽の祭典「ヴィオラスペース」が誕生しました。「ヴィオラの礼賛」、「優れたヴィオラ作品紹介と新作発表」、「若手の育成」の3つをコンセプトに「若手演奏家のための公開マスタークラス」と「コンサート」を毎年開催しています。2009年には、その活動の一環として『東京国際ヴィオラコンクール』が創設されました。このコンクールは、3年に1度開催するもので、コンクールの入賞者には、翌年以降のヴィオラスペースへの出演が約束されます。当コンクール期間中には、毎年ヴィオラスペースの流れを汲んだ「ワークショップ(若手演奏家のための公開マスタークラス)」や「コンサート」が同時開催され、ヴィオラの多彩な魅力とあらゆる可能性を追求していきます。

東京国際ヴィオラコンクールを楽しむ3つのポイント

1. ライジング・スターをあなたの目と耳で！
次代を担うスター誕生の瞬間にお立ち合ってください。
2. ヴィオラの主要レパートリーが勢ぞろい！
バロックから現代曲までの珠玉のヴィオラ作品をまとめてお聴きいただくチャンスです。
3. あなたが選ぶ「聴衆賞」！6月3日のファイナルでは「聴衆賞」の投票にあなたの一票を！

第1次審査 | First Round

5月26日(木)・5月27日(金) 10:00-18:00

飛行船シアター(旧 上野学園 石橋メモリアルホール) | 入場無料◆
Thursday, 26 May, Friday, 27 May, 10:00-18:00
HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen)

課題曲

- ① 下記の作品よりいずれか1曲より数楽章【暗譜】★
- ・ J. S. バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 BWV1008
 - ・ J. S. バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第3番 八長調 BWV1009
 - ・ J. S. バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第4番 変ホ長調 BWV1010
- ② シューベルト: アルペジオーネソナタ 短調 D821より★

第2次審査 | Second Round

5月29日(日)・5月30日(月) 10:00-16:00

飛行船シアター(旧 上野学園 石橋メモリアルホール) | 入場無料◆
Sunday, 29 May, Monday, 30 May 10:00-16:00
HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen)

課題曲

- ③ 西村 朗: ヴィオラのための〈アマリタ〉
【第5回東京国際ヴィオラコンクール委嘱/世界初演】
- ④ 下記の作品よりいずれか1曲【暗譜】
- ・ ヒンデミット: 無伴奏ヴィオラソナタ 作品11-5
 - ・ ヒンデミット: 無伴奏ヴィオラソナタ 作品25-1
 - ・ ヒンデミット: 無伴奏ヴィオラソナタ 作品31-4
 - ・ ヒンデミット: 無伴奏ヴィオラソナタ(1937)
- ⑤ 下記の作品よりいずれか1曲
- ・ シューマン: アダージョとアレグロ 作品70
 - ・ シューマン: 幻想小曲集 作品73
 - ・ シューマン: 3つのロマンス 作品94
 - ・ シューマン: ヴァイオリンソナタ 第1番 1短調 作品105より★
 - ・ シューマン: おとぎの絵本 作品113

セミ・ファイナル | Semi-Final Round

6月1日(水) 13:00-17:00

飛行船シアター(旧 上野学園 石橋メモリアルホール)
全席自由: 一般 ¥2,000 / U25 ¥1,000
Wednesday, 1 June 13:00-17:00
HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen)

課題曲

- ⑥ 下記の作品よりいずれか1曲
- ・ B. A. ツィンマーマン: 無伴奏ヴィオラソナタ(1955)
 - ・ プリテン(編曲: 今井信子): 無伴奏ヴィオラ組曲 第1番より★
 - ・ プリテン(編曲: 今井信子): 無伴奏ヴィオラ組曲 第2番より★
 - ・ プリテン(編曲: 今井信子): 無伴奏ヴィオラ組曲 第3番より★
 - ・ リゲティ: 無伴奏ヴィオラソナタ(1991-1994)より★
 - ・ 武満 徹: 鳥が道に降りてきた(1994)
 - ・ 野平一郎: 戸外にて〜ヴィオラ・ソロのための(2003)より★
 - ・ ノクス: 無伴奏ヴィオラのための "Fuga libre" (2009) [第1回委嘱]
 - ・ 細川俊夫: ヴィオラのための "哀歌"
—東日本大震災の犠牲者に捧げる—(2012) [第2回委嘱]
 - ・ 藤倉 大: Engraving for viola (2014) [第3回委嘱]
 - ・ 野平一郎: トランスフォルマシオンIII〜J.S. バッハの5つの断片による〜
ヴィオラ・ソロのための(2018) [第4回委嘱]
- ⑦ 下記の作品よりいずれか1曲【暗譜】
- ・ ホフマイスター: ヴィオラ協奏曲 二長調(指揮者なし/弾きぶり)
 - ・ シュターミッツ: ヴィオラ協奏曲 二長調 作品1(指揮者なし/弾きぶり)
共演: 桐朋学園オーケストラ

ファイナル | Final Round

6月3日(金) 18:00-20:30

紀尾井ホール
全席自由: 一般 ¥3,000 / U25 ¥1,500 *聴衆賞の投票
Friday, 3 June 18:00-20:30, KIOI Hall

課題曲

- ⑧ 下記の作品よりいずれか1曲
- ・ ブラームス: ヴィオラソナタ 第1番 短調 作品120-1
 - ・ ブラームス: ヴィオラソナタ 第2番 変ホ長調 作品120-2
 - ・ ブラームス(編曲: トーマス・リーブル): ヴィオラソナタ 長調
(原曲: ブラームス: ヴァイオリンソナタ 第1番 長調 作品78)
- ⑨ ウォルトン: ヴィオラ協奏曲(1962年改訂版)【暗譜】
共演: 齋藤友香理(指揮) 東京フィルハーモニー交響楽団
- ◆: 要整理券
★: 演奏する楽章については審査当日に発表します。
◎: 各審査は公開で行います。
○: チケット・整理券・スケジュール・出場者等の詳細、変更等は東京国際ヴィオラコンクール公式ホームページで発表します。

入賞記念コンサート | Prizewinners' Concert

6月4日(土) 15:00開演 / 14:15授賞式

TCMホール(東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス)
全席指定: 一般 ¥3,000 / U25 ¥1,500
Saturday, 4 June at 15:00, Award Ceremony at 14:15
TCM Hall (Tokyo College of Music, Naka-Meguro, Daikan-yama Campus)

出演: 第5回東京国際ヴィオラコンクール第1位、第2位、第3位入賞者
プログラム: 当日発表

公式伴奏者

青木美樹、有吉亮治、フランソワ・キリアン、草冬香(ピアノ)

賞金

第1位: 100万円、第2位: 60万円、第3位: 30万円

ガラ・コンサート I & II | Gala Concert I & II

5月31日(火) 19:00 / 6月2日(水) 19:00

飛行船シアター(旧 上野学園 石橋メモリアルホール)
全席指定: 一般 ¥5,500 / U25 ¥2,700
Tuesday, 31 May, 19:00 / Thursday, 2 June, 19:00
HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen)

ワークショップ | Workshop

5月28日(土) 13:00-18:00

5月31日(火) 10:00-15:00
飛行船シアター(旧 上野学園 石橋メモリアルホール) | 入場無料◆
Saturday, 28 May, 13:00-18:00 / Tuesday, 31 May, 10:00-15:00
HIKOSEN Theater (formerly Ishibashi Memorial Hall, Ueno Gakuen)

詳細は開催日前夜に発表予定。受講生はコンクール出場者を予定。

審査委員 | Jury



左上段からアントン・ヴァンメスティ(審査委員長)、今井信子(副審査委員長)、
ウィリアム・コールマン(ヴィオラ)、ラーシュ・アンネルシュトゥムテル(ヴィオラ)、
西村 朗(作曲)、原田幸一郎(ヴァイオリン、指揮)、シンウン・ホワン(ヴィオラ)

チケット: e+ イープラス チケットぴあ

東京国際ヴィオラコンクール公式ホームページ: <http://tivc.jp/>

東京国際ヴィオラコンクール運営事務局

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-67コスモス青山South棟(株)テレビマンユニオン内

電話 03-6418-8617

ファックス 03-6418-8740

私たちは
ヴィオラスペースを応援しています

音楽をとおして、豊かな文化を未来へ、世界へ