

三浦一馬 タンゴセレクション

古典タンゴからピアソラまで

2019 2/24 (日) 開演 15:00 (14:30開場)

めぐろパーシモンホール 大ホール

PROGRAM

1st STAGE 古典タンゴ

マデルナ:降る星の如く
ロドリゲス:ラ・クンパルシータ
モーレス:ウノ
ロビーラ:エバリスト・カリエゴに捧ぐ
バルカルセ:ラ・ポルドーナ
ガルデル:わが懐かしのブエノスアイレス
ビョールド:エル・チョコロ

2nd STAGE ピアソラ プログラム

ブエノスアイレスの夏
ブエノスアイレスの冬
コルドバへのオマージュ
フーガ9
アディオス・ノニーノ

アグレッシブで洗練されたアンサンブルの音色が、めぐろパーシモンホールに響き渡る!!

三浦一馬 バンドネオン

石田 泰尚

ヴァイオリン

高橋 洋太

コントラバス

山田 武彦

ピアノ
& スペシャルカルテット

大坪 純平

ギター



PHOTO 井村 眞人

TICKETS

【全席指定】

一般:3,500円 学生:1,000円

目黒区民割引:3,000円

チケット発売日 2018/10/13(土) 10:00

※目黒区民割引および車椅子席はホールチケットセンター電話・窓口のみ取扱。
※目黒区民割引は窓口引取りの際、目黒区在住・在勤・在学であることが分かるものを購入枚数分ご提示ください。
※中学生以上の学生券購入者は入場時に学生証をご提示ください。
※未就学児入場不可。

チケット取り扱い

- めぐろパーシモンホール チケットセンター
電話・窓口 (10:00~19:00) 03-5701-2904
オンライン(24時間受付) <http://www.persimmon.or.jp/>
- チケットぴあ [Pコード:130-318] <http://t.pia.jp/>
- イープラス <http://eplus.jp/>
- ローソンチケット [Lコード:32781] <http://l-tike.com/>

主催 (公財)目黒区芸術文化振興財団

お問合せ めぐろパーシモンホール TEL:03-5701-2913 〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1

meguro
persimmon hall

三浦一馬 タンゴセレクション

若手実力派バンドネオン奏者として活躍する三浦一馬が、6年ぶりにめぐろパーシモンホールの舞台に立つ！

神奈川県フィルのコンマスを務めソロでも活躍するヴァイオリニスト石田泰尚、作曲やユニークなコンサート企画などマルチに活躍するピアニスト山田武彦ら、実力派4人にスペシャルカルテットを加えた贅沢なアンサンブルに乞うご期待！古典タンゴの魅力からピアソラまで、三浦一馬の魂を揺さぶるバンドネオンの響きを存分にお楽しみください。

PROFILE

三浦一馬 バンドネオン

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太氏に師事。2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニ氏と出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2011年別府アルゲリッチ音楽祭に出演し、マルタ・アルゲリッチ女史やユリー・バシユメット氏らと共演して大きな話題と絶賛を呼んだ。2015年出光音楽賞(2014年度)を受賞。2016年7月には大阪フィルハーモニー交響楽団第500回定期演奏会でルイス・バカロフ作曲の「ミサ・タンゴ」のソリストに抜擢され好評を博す。ビクターエンタテインメント(株)より4枚のCDをリリース。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成、同年11月には埼玉県「久喜市き親善大使」に就任し、ますます活動の幅を広げる。

石田泰尚 ヴァイオリン

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。2001年より神奈川県フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川県フィルの顔」として現在までその重責を担っている。これまでに神奈川県文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。数々のオーケストラと共演、全国でソロコンサートも行う、幅広いレパートリーを誇るソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」、新しいスタイルのピアソラを追及した「トリオリベルタ」他、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。

高橋洋太 コントラバス

1982年青森市生まれ。桐朋学園大学、同研究科修了と同時に2006年、東京都交響楽団に入団、活動中。池松宏、山本修、中田延亮、D・マクティア、E・ヴァイセンシュタイナー、J・リノヴィツキに師事。2005年、青森市民文化顕彰受賞。サイトウ・キネン・オーケストラ、東京・春・音楽祭—東京のオペラの森—、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに参加。桐朋学園大学特別招聘講師をつとめる。

山田武彦 ピアノ

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミエ・プリ)を得て卒業。コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。現在洗足学園音楽大学教授・作曲コース統括責任者。ピアノ&作曲マスタークラスチーフ。

大坪純平 ギター

エリザベト音楽大学卒業。長野文憲、徳武正和、佐藤紀雄に師事。第34回日本ギターコンクール最高位、第45回クラシカルギターコンクール第3位、第1回イーストエンド国際ギターコンクール第2位、第26回日本重奏ギターコンクール第2位。ギターの新しいレパートリー開拓を活動の中心に据え、現代音楽作曲家へ作品を委嘱し演奏活動を行っている。室内楽奏者としても多数のコンサートに出演。

【託児サービス】 ※公演日の14日前までにお申し込みください。

対象 | 1歳～6歳までの未就学児 託児料 | 無料

申込 | めぐろパーシモンホールチケットセンター TEL: 03-5701-2904 (10:00～19:00)

& スペシャル カルテット

YOSUKE NIWA

丹羽 洋輔
ヴァイオリン

GEN NASUDA

奈須田 弦
ヴァイオリン

MASAKI SYONO

生野 正樹
ヴィオラ

HIROKI KADOWAKI

門脇 大樹
チェロ

【公演に際してのご注意】

- ※ 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※ 一度お求めいただいたチケットは公演中止の場合以外はキャンセルできません。
- ※ やむを得ぬ事情により出演者・内容等を変更する場合がありますので、ご了承ください。

INFO

最新情報は
こちらから

ホームページ
www.persimmon.or.jp



@meguropersimmonhall



@meguropersimmon



ACCESS

めぐろパーシモンホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1
TEL.03-5701-2913

東急東横線「都立大学」駅より徒歩7分

※駐車場の台数が少ないため、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

東急バス「めぐろ区民キャンパス」バス停すぐ

[渋34] 渋谷駅→東京医療センター

[多摩01] 多摩川駅→東京医療センター

[黒07] 目黒駅→弦巻営業所

[都立01] 成城学園前駅→都立大学駅北口

