



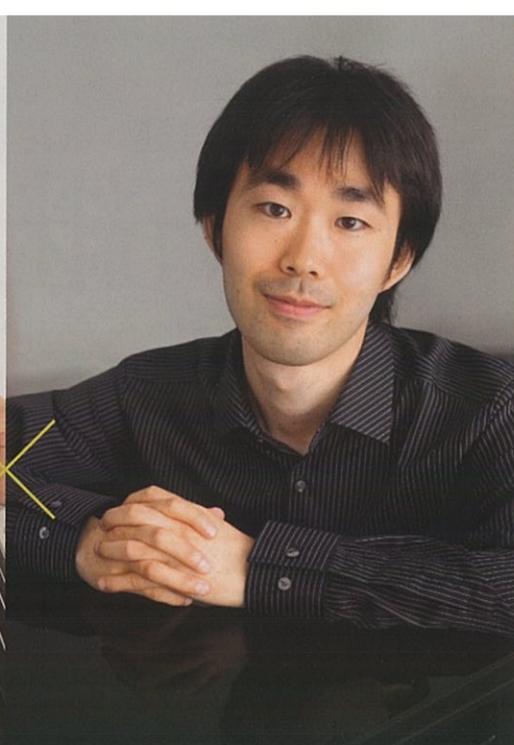
ヴァイオリン 堀米 ゆず子

Violin



チェロ 山崎 伸子

cello



ピアノ 津田 裕也

Piano

飯田信用金庫presents

第16回 萩元晴彦ホームタウンコンサート

～受け継がれる音楽～

Hagimoto Haruhiko Hometown Concert

2016. **7.24** (日)

16:00開演 [15:30開場]

飯田文化会館ホール

program

L.v.ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第5番 ヘ長調 Op.24「春」

L.v.ベートーヴェン:チェロソナタ 第3番 イ長調 Op.69

F.メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 Op.49

チケット発売日 5/31(火)

友の会先行予約 5/16(月)～5/20(金) [会費無料・会員受付中]

全席指定

一般 / 3,500円 学生(高校生以下) / 1,000円

*就学前のお子様の同伴入場はお断りします。

託児コーナー(無料)をご利用の方は、7月15日(金)までに飯田文化会館事業係までお申し込みください。

プレイガイド

平安堂飯田店・座光寺店 / 精琴堂楽器店 / アビタ高森店

飯田市公民館・飯田文化会館(平日8:30～17:15)

テレビ信州チケットセンター TEL.026-225-0055(平日10:00～18:00) <http://e-shinshu.biz/>

[主催] 飯田信用金庫 / 飯田文化会館 / ホームタウンコンサート実行委員会

[後援] 信濃毎日新聞社 / 中田新聞社 / 南信州新聞社 / TSBテレビ信州 / 飯田ケーブルテレビ

飯田エフエム放送 / 下伊那教育会 / 下伊那教育音楽研究会 / 飯田文化協会

[協力] ホームタウン友の会

[企画制作] テレビマンユニオン

イベント

日時 / 2016年6月25日(土) 15:00～17:00 [開場14:30]

会場 / 飯田信用金庫本店2階 大会議室

テーマ / 萩元晴彦さんと、トコちゃん、ゆず子さん

内容 / 映像と萩元さんプロデュースのテレビ番組をご覧いただきながら、萩元さんとは何者であったか、出演者二人と萩元さんの歴史をご紹介します。

※入場無料

[お問合せ]

飯田文化会館 長野県飯田市高羽町5-5-1 TEL.0265-23-3552 <https://www.city.iida.lg.jp/site/bunkakaikan/>
飯田信用金庫 長野県飯田市本町1-2 TEL.0265-22-4321 <http://www.iidashinkin.co.jp/>

飯田信用金庫presents
第16回 萩元晴彦ホームタウンコンサート

profile

～受け継がれる音楽～

Hayimoto Haruhiko Hometown Concert

堀米ゆず子 (ほりごめ・ゆずこ) / ヴァイオリン

1980年桐朋学園大学卒業。久保田良作、江藤俊哉の両氏に師事。1980年エリザベート王妃国際音楽コンクールで日本人初の優勝を飾る。以来ベルリン・フィル、ロンドン響、シカゴ響、アバド、小澤、ラトルなど世界一流のオーケストラ、指揮者と共演。世界中の音楽祭にも数多く招かれ、これまでにルドルフ・ゼルキン、アルゲリッチ、クレーメル、マイスキーなどと共演。2013年からイタリアのカメラータピチュナ、2014年からはイギリスのケンブリッジに於いてマスタークラスを開催。日本においては、多くのプロジェクトを手掛け、現在「J.S.バッハ/ブラームスプロジェクト全6回」を進行中。また、2014年3月、プラハでチェコ・フィル

とブラームスのヴァイオリン協奏曲他を収録、CDを全世界でリリース。多くの国際コンクールの審査員にも招かれており、2016年5月からは仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門審査員長に就任。2015年7月には、春秋社より「ヴァイオリニストの領分」という著書を刊行。

現在、ブリュッセル王立音楽院教授。

使用楽器は、ヨゼフ・ガールネリ・デル・ジェス(1741年製)。

公式ホームページ <http://yuzuviolin.com/>

山崎伸子 (やまざきのぶこ) / チェロ

広島生まれ。「子供のための音楽教室」広島分室を経て、桐朋女子高等学校音楽科、同大学音楽学部卒業。齋藤秀雄、レイヌ・フラシオン、堤剛、安田謙一郎、藤原真理各氏に師事。

第1回民音室内楽コンクール第1位、第44回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。卒業後、文化庁海外派遣研修員として、2年間ジュネーブでピエール・フルニエに師事。

帰国後は日本国内の主要オーケストラとの共演、リサイタル、室内楽のほか、サントリーホール・オープニングシリーズでイギリス室内管との共演をはじめ、スイス・ロマン管や、バンベルク響のソリストに選ばれるなど、活躍を続けている。

また、カザルスホール主催のチェロ連続リサイタルでも卓越した音楽性が高

く評価された。

1987年「村松賞」、「グローバル音楽賞第1回奨励賞」受賞。第49回レコード・アカデミー賞〈室内楽部門〉「チェロ・リサイタル4」(共演:野平一郎)を受賞。

2007年より10年にわたり津田ホール、浜離宮朝日ホールでチェロ・ソナタ・シリーズを開催し、2016年12月に紀尾井ホールで最終回を迎える。2012年度『東燃ゼネラル音楽賞』(旧:エクソンモービル音楽賞)奨励賞受賞。

現在、桐朋学園大学特任教授、東京藝術大学名誉教授。

使用楽器は、ヒエロニムス・アマティ(1641年製)。

津田裕也 (つだ・ゆうや) / ピアノ

東京藝術大学および同大学院修士課程で研鑽。安宅賞、クロイツァー賞などを受賞。並行して2007年よりベルリン芸術大学で学び2011年同校を最優秀の成績で卒業、ドイツ国家演奏家資格を取得。2007年第3回仙台国際音楽コンクールにて優勝、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。2011年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。

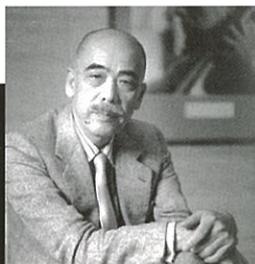
ソリストとしてベルリン響、ドイツ室内管や日本国内各オーケストラと共演。

また、東京をはじめ各地でソロリサイタルを開催するほか、2010年からはドイツ各地でもソロリサイタルを開催、好評を博す。室内楽活動にも活発に取り組み、

ヴァイオリニスト松山苺花とデュオを組み演奏活動と併せてCDも4枚リリース。また、白井圭、門脇大樹とはピアノトリオ「Accord」を結成し並行して活動を展開。また、2015年8月にはソロアルバムがフォンテックより発売された。その他、ジュラルム・ブーレ、堀米ゆず子、前橋汀子、山崎伸子、イェンス=ペーター・マインツなど多くの著名な弦楽器奏者と共演。

2015年春からは東京藝大非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。

これまでにバスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷るり子の各氏に師事。



萩元晴彦 ホームタウン コンサートとは

長野県飯田市出身のプロデューサー萩元晴彦さんの企画によるコンサートです。平成8年より室内楽の感動を多くの方に届けてくれましたが、萩元さんは平成13年逝去されました。私どもは萩元さんの理念を引き継ぎ、コンサートを続けてまいります。

～ホームタウンコンサートの音色が末長く響きわたり、天国の萩元さんへも届きますように～