

プロジェクトQ・第17章
若いクアルテット、ベートーヴェンに挑戦する
公開マスタークラス スケジュール

① 2019年10月6日(日)[終了] 会場:上野学園大学 校舎棟 1402 講義室

講師:ウェールズ弦楽四重奏団

15:15 開場

15:30 開講

15:30-16:30

受講生:クアルテット・アルビコッカ[高麗みなみ/三上さくら(ヴァイオリン) 前山 杏(ヴィオラ) 館野真梨子(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番 作品18-3

休憩 15分

16:45-17:45

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

休憩 15分

18:00-18:55

受講生:クアルテット・インテグラ[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン) 山本一輝(ヴィオラ) 築地杏里(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番 作品18-5

休憩 5分

19:00-19:55

受講生:タレイア・クアルテット[山田香子/二村裕美(ヴァイオリン) 渡部咲耶(ヴィオラ) 石崎美雨(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第6番 作品18-6

19:55-20:50

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤采紀(ヴァイオリン) 中村詩子(ヴィオラ) 牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください。

② 2019年10月20日(日)[終了] 会場:ドイツ文化会館 東京都港区赤坂 7-5-56 TEL:03-3584-3201

講師:ヴィジョン弦楽四重奏団

14:45 開場

15:00 開講

15:00-16:00

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

休憩5分

16:05-17:05

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤采紀(ヴァイオリン) 中村詩子(ヴィオラ) 牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

休憩10分

17:15-18:15

受講生:クアルテット・インテグラ[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン) 山本一輝(ヴィオラ) 築地杏里(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番 作品18-5

休憩5分

18:20-19:20

受講生:レグルス・クアルテット[吉江美桜/福田俊一郎(ヴァイオリン) 山本 周(ヴィオラ) 矢部優典(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番 作品18-4

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください。

③ 2019年11月18日(月)[受付終了] 会場:上野学園1308講義室

講師:ヘンシェル・クアルテット

12:45 開場

13:00 開講

13:00-13:50

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤 采紀(ヴァイオリン) 中村 詩子(ヴィオラ)、牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

13:50-14:40

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

休憩10分

14:50-15:40

受講生:クアルテット・アルビコッカ[高麗みなみ/三上さくら(ヴァイオリン) 前山 杏(ヴィオラ) 館野真梨子(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番 作品18-3

15:40-16:30

受講生:クアルテット・インテグラ[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン) 山本一輝(ヴィオラ) 築地杏里(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番 作品18-5

休憩10分

16:40-17:30

受講生:タレイア・クアルテット[山田香子/二村裕美(ヴァイオリン) 渡部咲耶(ヴィオラ) 石崎美雨(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第6番 作品18-6

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください

※ヘンシェル・クアルテット講師回の聴講受付は終了いたしました

④ 2019年11月25日(月) 会場:上野学園 1402 講義室

講師:今井信子(ヴィオラ) 山崎伸子(チェロ)

15:45 開場

16:00 開講

16:00-17:00 講師:今井信子

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

17:00-18:00 講師:今井信子

受講生:クアルテット・アルビコッカ[高麗みなみ/三上さくら(ヴァイオリン) 前山 杏(ヴィオラ) 館野真梨子(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番 作品18-3

休憩 10分

18:10-19:10 講師:山崎伸子

受講生:レグルス・クアルテット[吉江美桜/福田俊一郎(ヴァイオリン) 山本 周(ヴィオラ) 矢部優典(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番 作品18-4

19:10-20:10 講師:山崎伸子

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤采紀(ヴァイオリン) 中村詩子(ヴィオラ) 牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください

★公開マスタークラス | お申込み方法★

お申込みは下記必要事項①～④をメールにてお送り下さい。

折り返し整理券を返信致します。

■必要事項:①聴講希望日②氏名③住所④電話番号

■送付アドレス:seiriken@tvu.co.jp(コピーペーストする場合は@マークを半角にして下さい。)

※お申し込みは1公演につきご本人様1名様のみ受け付けます。

※定員になり次第締め切ります。

※整理券はPCよりメールにてご返信申し上げます。

携帯電話の方でPCメールの受信が出来ない設定にしている方は、

PCメールを受け取れるようにしていただいた上でお申込み下さい。

※料金は当日受付にてお支払いください。

⑤ 2019年12月1日(日) 会場:上野学園第1リハーサル室

講師:原田幸一郎、原田禎夫

12:45 開場

13:00 開講

13:00-14:00

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

休憩5分

14:05-15:05

受講生:クアルテット・アルビコッカ[高麗みなみ/三上さくら(ヴァイオリン) 前山 杏(ヴィオラ) 館野真梨子(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番 作品18-3

休憩5分

15:10-16:10

受講生:レグルス・クアルテット[吉江美桜/福田俊一郎(ヴァイオリン) 山本 周(ヴィオラ) 矢部優典(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番 作品18-4

休憩5分

16:15-17:15

受講生:クアルテット・インテグラ[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン) 山本一輝(ヴィオラ) 築地杏里(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番 作品18-5

休憩5分

17:20-18:20

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤采紀(ヴァイオリン) 中村詩子(ヴィオラ) 牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください

★公開マスタークラス | お申込み方法★

お申込みは下記必要事項①～④をメールにてお送り下さい。

折り返し整理券を返信致します。

■必要事項:①聴講希望日②氏名③住所④電話番号

■送付アドレス:seiriken@tvu.co.jp(コピーペーストする場合は@マークを半角にして下さい。)

※お申し込みは1公演につきご本人様1名様のみ受け付けます。

※定員になり次第締め切ります。

※整理券はPCよりメールにてご返信申し上げます。

携帯電話の方でPCメールの受信が出来ない設定にしていられる方は、

PCメールを受け取れるようにしていただいた上でお申込み下さい。

※料金は当日受付にてお支払いください。

⑥ 2019年12月2日(月)会場:上野学園 1402 講義室

講師:ジャン=ギアン・ケラス

15:15 開場

15:30 開講

15:30-16:15

受講生:ボヌール・クアルテット[外村理紗/福田麻子(ヴァイオリン) 太田滉平(ヴィオラ) 菅井瑛斗(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 作品18-1

16:15-17:00

受講生:クアルテット・アルビコッカ[高麗みなみ/三上さくら(ヴァイオリン) 前山 杏(ヴィオラ) 館野真梨子(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第3番 作品18-3

休憩 10分

17:10-17:55

受講生:レグルス・クアルテット[吉江美桜/福田俊一郎(ヴァイオリン) 山本 周(ヴィオラ) 矢部優典(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番 作品18-4

17:55-18:40

受講生:クアルテット・インテグラ[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン) 山本一輝(ヴィオラ) 築地杏里(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第5番 作品18-5

休憩 10分

18:50-19:35

受講生:チェルカトーレ弦楽四重奏団[関 朋岳/戸澤采紀(ヴァイオリン) 中村詩子(ヴィオラ) 牟田口遥香(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第2番 作品18-2

19:35-20:20

受講生:タレイア・クアルテット[山田香子/二村裕美(ヴァイオリン) 渡部咲耶(ヴィオラ) 石崎美雨(チェロ)]

受講曲:ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第6番 作品18-6

※事情によりスケジュール、出演者等に変更が生じる場合もございますので、あらかじめご了承ください。

★公開マスタークラス | お申込み方法★

お申込みは下記必要事項①～④をメールにてお送り下さい。

折り返し整理券を返信致します。

■必要事項:①聴講希望日②氏名③住所④電話番号

■送付アドレス:seiriken@tvu.co.jp(コピーペーストする場合は@マークを半角にして下さい。)

※お申し込みは1公演につきご本人様1名様のみ受け付けます。

※定員になり次第締め切ります。

※整理券はPCよりメールにてご返信申し上げます。

携帯電話の方でPCメールの受信が出来ない設定にしている方は、

PCメールを受け取れるようにしていただいた上でお申込み下さい。

※料金は当日受付にてお支払いください。