

ブラームスとシューマンが綴る音楽物語

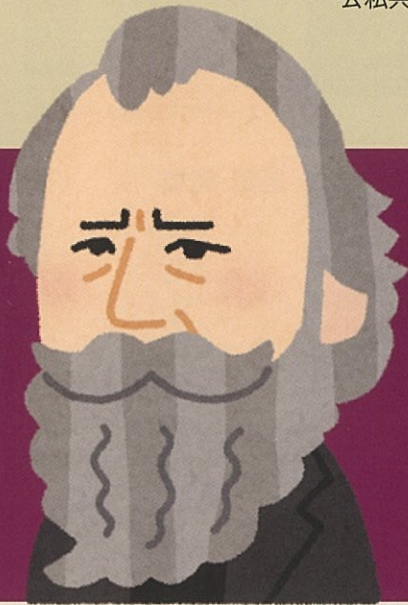
～ ロマン派に生きたふたりの名曲の調べ～

神奈川フィルのメンバーによる室内楽コンサート。

ドイツ・ロマン派を代表する作曲家「ブラームス」と「シューマン」。

公私共に親交の深い2名の作曲家を人物と音楽の両面から紐解いていきます。

弦楽器とピアノを中心とした室内楽の饗宴をお楽しみください。



2016年5月14日(土)

14:00開演(13:30開場)

はまぎんホール ヴィアマレー

主催/公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団

共催/公益財団法人はまぎん産業文化振興財団

協賛/横浜銀行

プログラム

第1部

ブラームス/ピアノ・ソナタ第2番嬰へ短調Op.2より第1楽章 (長富)

クララ・シューマン/3つのロマンスOp.22より第3番 (大島、長富)

????/F.A.E.ソナタより第2,3楽章 (石田、崎谷、中桐、長富)

ブラームス/ピアノ四重奏曲第1番ト短調Op.25より第4楽章 (石田、大島、上森、中桐)

第2部

シューマン/幻想小曲集Op.12より第2曲「飛翔」 (中桐)

シューマン/弦楽四重奏曲第3番イ長調Op.41-3より第1楽章 (崎谷、小宮、大島、上森)

ブラームス/ホルン三重奏曲変ホ長調Op.40より第3楽章 (石田、豊田、中桐)

シューマン/ピアノ五重奏曲変ホ長調Op.44より第1楽章 (崎谷、小宮、大島、上森、長富)

ヴァイオリン = 石田 泰尚 (ソロ・コンサートマスター)

ヴァイオリン = 崎谷 直人 (第1コンサートマスター)

ヴァイオリン = 小宮 直 (首席第2ヴァイオリン奏者)

ヴィオラ = 大島 亮 (首席ヴィオラ奏者)

チェロ = 上森 祥平

ホルン = 豊田 実加 (首席ホルン奏者)

ピアノ = 中桐 望

ピアノ = 長富 彩

語り = 阿部 未来 (副指揮者)

司会 = 田添 菜穂子

チケット 3月8日(火)発売

全席指定(税込) 大人/2,500円 シニア(65歳以上)/2,200円 子ども(5歳~高校生)/1,000円 ペア(大人1名・子ども1名)/3,000円

※神奈川フィルの定期会員は大人券より1割引。神奈川フィルチケット・サービスのみ取り扱い

ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター) Lコード32990

<http://l-tike.com/> | 0570-084-003 (24時間) | 全国ローソン

神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10-18時)

※5歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容・曲目等が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

ブラームスとシューマンが綴る音楽物語

～ ロマン派に生きたふたりの名曲の調べ～

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

1970年3月に設立。神奈川県音楽文化創造をミッションに活発な活動を続けている。青少年への音楽教育事業を活動の重要な柱として位置づけており、毎年100回以上の公演を開催。バラエティ溢れる企画内容で子どもたちの心に感動の渦を巻き起こしている。



石田 泰尚

ヴァイオリン
／神奈川フィル ソロ・コンサートマスター
神奈川県出身。2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。2008年神奈川文化賞未来賞、2012年横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年より自身がプロデュースした弦楽アンサンブル「石田組」の活動を始動。



崎谷 直人

ヴァイオリン
／神奈川フィル 第1コンサートマスター
パリ音楽院、桐朋学園ソリストディプロマを経て、パーゼル音楽院修了。国内外のコンクールを受賞。2006年ウェルズ弦楽四重奏団結成。2008年ミュンヘン国際コンクール弦楽四重奏部門第3位。神奈川フィル第1コンサートマスター。



小宮 直

ヴァイオリン
／神奈川フィル 首席第2ヴァイオリン奏者
1987年東京藝術大学卒業。90年同大学院修了。故 東儀祐二、久谷田緑、矢嶋佳子、田中千香土、ペラ・カトーナの各氏に師事。91年～93年、アムステルダムにてヘルマン・フレッパース氏のもと、さらに研鑽を積む。第32回文化放送音楽賞受賞。99年9月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン首席奏者。



大島 亮

ヴァイオラ
／神奈川フィル 首席ヴァイオラ奏者
桐朋学園大学卒、同大学院修了。岡田伸夫氏に師事。第11回コンセル・マロニエ21第1位、第7回東京音楽コンクール第1位。ヴィオラスペル、東京・春・音楽祭、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラなどに出演。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴァイオラ奏者。



上森 祥平

チェロ
日本音楽コンクール第1位。ベルリン芸術大学卒業。小林研一郎、下野竜也等名氏の指揮のもと国内主要オーケストラと共演。京都府芸術文化特別奨励者及び京都府文化賞奨励賞受賞。第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。



豊田 実加

ホルン
／神奈川フィル 首席ホルン奏者
1989年千葉県出身。東京藝術大学卒業。第1回日本ホルンコンクール第3位。第80回日本音楽コンクール入選。ホルンを丸山勉、守山光三、西條貴人、日高剛の各氏に師事。2013年神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ホルン奏者。



中桐 望

ピアノ
東京藝術大学卒、同大学院終了。2009年日本音楽コンクール第2位、2012年マリア・カナルス国際音楽コンクール第2位。同年、浜松国際ピアノコンクール第2位(日本人過去最高位)。東京フィル、東響、日本フィル他と共演。現在、ポーランドに留学中。



長富 彩

ピアノ
東京音楽大学付属高校ピアノ演奏家コース、およびハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。2008年より米国に拠点を移しての演奏活動を開始。日本コロムビア(株)より3枚のアルバムをリリース。「レゾナンス～ホロヴィッツトリビュート」は、レコード芸術誌において特選盤に選出された。



阿部 未来

語り
／神奈川フィル 副指揮者
東京音楽大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻修了。2011年、国際ロータリー財団国際親善奨学生としてドイツ国立ドレスデン・カール・マルシア・フォン・ヴェーバー音楽大学指揮科修士課程に留学。指揮を広上淳一、船橋洋介、三河正典、時任康文、E.クレム、S.ライスナーの各氏に師事。2015年度より神奈川フィル副指揮者。



田添 菜穂子

司会
横浜国立大学卒業後、東北放送にアナウンサーとして入社。趣味はフルート、神奈川フィルを始めコンサートの司会、朗読でのオーケストラとの共演も多い。現在、NHK-FM/DJクラシック～首藤康之の踊る旋律」にレギュラー出演中。



公演について

クラシック音楽の「作曲家の魅力」と「曲の魅力」に、神奈川フィルの演奏と分かりやすいお話の両面から迫る「家族で楽しむ、みんなのクラシック入門!」。

昨年、好評をいただいた「ベートーヴェン」に続き、今年は「ブラームス」と「シューマン」が登場。西暦1800年代後半のロマン派を代表する作曲家2人が育んだ友情と、シューマンの妻クララ・シューマンが紡ぐ物語を演奏とともにお贈りします。どうぞ、ご家族揃ってお楽しみください。

チケット3月8日(火)発売

主催/公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催/公益財団法人はまぎん産業文化振興財団 協賛/横浜銀行

全席指定 (税込)	大人	2,500円	シニア(65歳以上)	2,200円
	子ども(5歳～高校生)	1,000円	ペア(大人1名・子ども1名)	3,000円

※5歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容・曲目等が変更となる場合がございます。予めご了承ください。
※神奈川フィルの定期会員は大人券より1割引き。神奈川フィルチケット・サービスのみ取り扱い

チケットのお求め先
ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター) Lコード32990
http://l-tike.com/ | 0570-084-003 (24時間) | 全国ローソン
神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10～18時)



- JR・横浜市営地下鉄線 桜木町駅下車「動く歩道」利用5分
- みなとみらい線 みなとみらい駅下車「クイーンズスクエア連絡口」徒歩7分・「けやき通り口」徒歩7分
- ※駐車場はございません。公共交通機関等をご利用ください。

