

ひらめきに満ちた感性と
他に類をみない型破りな表現力で
旋風を巻き起こす

長富 彩 ピアノリサイタル

Aya Nagatomi

3rd アルバムリリース記念
[ホロヴィッツ・トリビュート]

ショパン:

ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op.53《英雄》

ラフマニノフ:絵画的練習曲集《音の絵》より

ハ長調 Op.33-2

変ホ長調 Op.33-7

イ短調 Op.39-6

ニ長調 Op.39-9

ラフマニノフ(ワイルド編):ヴォカリーズ

リスト:コンソレーション 第3番

スクリャービン:詩曲「焰に向かって」Op.72 他

2013年4月6日(土)

18:00開演 17:30開場 指定席

一般 3,500円 学生 2,100円



2,100円



3,850円

左記2点のチケットについては
裏面の詳細をご参照下さい。

友の会会員発売日 2月10日(日) 一般発売日 2月17日(日)

チケットの
お求めは

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

営業時間:10:00~18:00 年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 ●栄プレチケ92 TEL:052 (953) 0777 ●芸文P.G. TEL:052 (972) 0430

●ヤマハP.G. TEL:052 (201) 5152 ●中日サービスセンター TEL:052 (263) 7282

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



くらしの中にクラシック

宗次ホール

Munetsugu Hall

〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14
http://www.munetsuguhall.com

Aya Nagatomi

生き生きとした粒立ちよいソノリティ
細部まで明晰で深く濃密な音楽

動画サイト“Youtube”で2006年に公開された
ショパン「革命のエチュード」は
現在までに全世界で約130万回の記録的再生回数！

長富 彩 ピアノ

1986年生まれ。2002年、東京音楽大学付属高校ピアノ演奏コースに特待生奨学金を得て入学。2004年、第9回浜松国際アカデミーを受講。2005年9月よりハンガリー国立リスト音楽院へ留学。教授でありバルトークやリストの研究者で世界的に著名なジョルジュ・ナードル氏に師事、ハンガリーでもリサイタルや室内楽演奏会を開き活動する。

2008年1月に米国イリノイ州にあるラトキンホール(Lutkin Hall)にて開催したリサイタルが大きな反響を呼び、米国での演奏活動を開始。活動の傍らエドナ・ゴランスキー氏に師事、タープマン奏法の受講を受ける。帰国後の2010年10月、日本コロムビア(株)より「イスラメイ - 100年の時を経て甦る、ピアノの黄金時代」を発売、CDデビューを果たす。翌2011年6月には2枚目のアルバム『リスト／巡礼』をリリース。同7月にアルバムリリースを記念して、2日間連続4公演にわたるオールリストプログラムのリサイタルを開催。全公演完売となる。2013年1月末3枚目となるアルバムを発売予定。日本各地でのリサイタルに加え、オーケストラとの共演、室内楽においても精力的に活動している。

現在、タカギクラヴィア(株)よりアーティストサービスを受けており、3rdアルバムのレコーディングでは1983年6月、巨匠ホロヴィッツが初来日時に衝撃の音色を奏でた「ホロヴィッツが最も恋したピアノ」と呼ばれる名器スタインウェイ「CD75」を使用し、ホロヴィッツの愛奏曲を奏でた。

写真提供: 日本コロムビア

—— 生き生きとした粒立ちよいソノリティ。細部まで明晰で深く濃密な音楽。
長富の音楽性を更に高く飛翔させた、名器《ホロヴィッツ・ピアノ》との出会い。

ピアニスト 長富彩 3rd アルバム レゾナンス ～ホロヴィッツ・トリビュート

収録曲

F. ショパン

幻想即興曲 Op.66
エチュード 第12番 短調《革命》Op.10-12
ポロネーズ 第6番 変イ長調《英雄》Op.53

D. スカルラッティ

ソナタ 短調 K.87 (L.23)
ソナタ 長調 K.380 (L.23)

S. ラフマニノフ

絵画的練習曲《音の絵》
ハ長調 Op.33-2 / 変ホ長調 Op.33-7
イ短調 Op.39-6 / ニ長調 Op.39-9
ヴォカリーズ Op.34-14 (Earl Wild 編曲)

A. スクリャービン

エチュード 嬰ハ短調 Op.2-1 (3つの小品から)
エチュード 嬰ニ短調 Op.8-12
詩曲《焰に向かって》Op.72

F. リスト

コンソレーション No.3

COCQ-84995

日本コロムビア(株)

2,940円(税込)

1月23日(水) リリース!!



宗次ホールの中の特別チケット!



ハーフ 60 (はーふろくじゅう)

一般料金の60%で入場できる後半だけの当日券
※入場は、前半終了後となります。
※開演後発売開始。事前予約不可チケットです。



チャリティーシート

通常料金の10%アップの料金でご購入いただく指定席!
プラス分をチャリティーとして寄付致します。
1階 中央ブロック A列7番～17番・B列7番～18番のみ
※自由席公演でも、チャリティーシートだけはいつも指定席

交通アクセス

地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL: 052 (265) 1715 FAX: 052 (265) 1716
E-mail: info@munetsuguhall.com
URL: www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間 10:00～18:00
年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)

ホール併設立体駐車場のご案内 ●係員常駐 安心安全 ●24時間営業 ●長時間割引あり ●高さ制限: 1.55m (セルシオクラス入庫可) ●基本料金 30分 250円