



日本モーツァルト協会

第586回 演奏会

長くつらい
労苦の結実

2017

2/5 日

開演 14:00

開場 13:30

会場: 東京文化会館 小ホール (上野)

| Programm

ディヴェルティメント ヘ長調 K138

Divertimento in F K138

弦楽四重奏曲 ニ短調 K421

Quartett in d für zwei Violinen, Viola und Violoncello K421

弦楽四重奏曲 ニ長調 K155

Quartett in D für zwei Violinen, Viola und Violoncello K155

弦楽四重奏曲 ト長調「春」K387

Quartett in G für zwei Violinen, Viola und Violoncello K387

※やむを得ない事情により出演者・曲目を変更する場合がございますので、ご了承ください。

| Ticket 全自由席

一般 5,000円 / 学生 2,000円 / 会員無料

取り扱い ※公演の3ヶ月前から発売

● 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

● 日本モーツァルト協会 03-5467-0626

※学生券は日本モーツァルト協会のみ取り扱い



ウェールズ弦楽四重奏団

Verus String Quartet

崎谷 直人 Naoto Sakiya (ヴァイオリン)

三原 久遠 Hisao Mihara (ヴァイオリン)

横溝 耕一 Koichi Yokomizo (ヴィオラ)

富岡 廉太郎 Rentaro Tomioka (チェロ)

2008年ミュンヘン国際音楽コンクール第3位。2010-12年バーゼル音楽院に留学。2010年京都音楽賞受賞、2011年バーゼル・オーケストラ協会コンクール"エクゼコー"賞受賞、第7回大阪国際室内楽コンクール第3位。2013年に帰国、紀尾井ホール、Hakuju Hall、水戸芸術館の他、NHKにも出演。2015年にはfontecからデビューCD(モーツァルト)をリリース。2016年は結成10周年を迎え、東京・春・音楽祭、第一生命ホール、紀尾井ホール等に出演、iichiko総合文化センターではベートーヴェン全曲プロジェクトがスタート。さらに神奈川フィル、名古屋フィルと協奏曲で共演。

今後の演奏会

第587回 〜ピアノ・トリオの会話〜

2017年3月27日(月) 開演18:45 東京文化会館小ホール
鳥羽泰子(ピアノ)、ダニエル・フロシャウアー(ヴァイオリン)
江口心一(チェロ)

ディヴェルティメント 変ロ長調 K254、ピアノ三重奏曲
変ロ長調 K502、同 ハ長調 K548、同 ト長調 K564

第588回 〜1783年のピアノズム〜

2017年4月26日(水) 開演18:45 東京文化会館小ホール
アンヌ・ケフェレック(ピアノ)

ピアノ・ソナタ イ長調 K331、同 ヘ長調 K332、
同 変ロ長調 K333、
デュポールの主題による変奏曲 ニ長調 K573



特定非営利活動法人 日本モーツァルト協会 <http://www.mozart.or.jp/>

〒150-0011 東京都渋谷区東1-4-1-307 【TEL】03-5467-0626 【FAX】03-5467-0466 【e-mail】info@mozart.or.jp